

COMUNE DI RIVARA

PROVINCIA DI TORINO

**PROGETTO: RESTAURO CONSERVATIVO DELLA TORRE
DELL'OROLOGIO**

PROPRIETA': COMUNE DI RIVARA
Corso Ogliani n. 9 - 10080 Rivara (TO)

Timbro e Firma _____

PROGETTISTA: ARCH. LEONE LIVIO
Via San Martino n°3 - 10086 Rivarolo C.se (TO)
Tel. e Fax 0124/26554
e-mail: info@studioarchitetturaleone.it
pec livio.leone@architettitorinopec.it



Timbro e Firma _____

TAVOLA I	OGGETTO	ANALISI DEI PREZZI
MARZO 2014		

ANALISI DEI PREZZI

OGGETTO: Recupero conservativo della Torre dell'Orologio

COMMITTENTE: Amministrazione Comunale di Rivara

Data, 20/03/2014

IL TECNICO
arch. Livio Leone

Avvertenze Generali

Le seguenti Analisi Prezzi sono state formulate utilizzando le voci elementari desunte dal Prezziario della Regione Piemonte edizione 2013 approvato con Deliberazione della Giunta Regionale 11 marzo 2013, n. 9-5500.

Sono state altresì utilizzate anche voci desunte dal Prezziario per il Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla casa editrice DEI Tipografia del Genio Civile.

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELLE VOCI E DEGLI ELEMENTI	Quantità	IMPORTI		R.
			unitario	TOTALE	
	R I P O R T O				
	<u>ANALISI DEI PREZZI</u>				
Nr. 1 N.P. 001	<p>Verniciatura putrella di cerchiaggio della Torre dell'Orologio, comprendente: a) stesa di una ripresa di vernice protettiva, b) due riprese di smalto anticorrosivo ferro - micaceo (colore RAL 7047 o altro che verrà prescritto dalla Soprintendenza ai Beni Architettonici del Piemonte), c) materiale di consumo per la protezione durante le operazioni di verniciatura del paramento murario, d) materiale di consumo vario quali vernice, spatole, pennelli, carta vetro, ecc. e) manodopera qualificata. Il tutto dato in opera, ogni qualsivoglia onere compensato, ed eseguito a regola d'arte.</p> <p>E L E M E N T I: (L) Materiale vario di consumo (vernici, nastri di protezione paramento murario, pennelli, ecc) a corpo (E) [01.P01.A20.005] Operaio qualificato Ore normali h (E) [01.P01.A30.005] Operaio comune Ore normali h</p>	<p>1,000 12,000 12,000</p>	<p>200,00 25,52 23,00</p>	<p>200,00 306,24 276,00</p>	
	Sommano euro			782,24	
	Spese Generali 14% euro			109,51	
	Sommano euro			891,75	
	Utili Impresa 10% euro			89,18	
	T O T A L E euro / cadauno			980,93	
Nr. 2 N.P. 002	<p>Opere eseguite sull'elemento metallico nella sommità della copertura. Le lavorazioni comprendono: a) smontaggio dell'elemento metallico, b) Cauta pulizia dell'elemento metallico, c) trattamento con idonei materiali inibitori del processo di ossidazione, d) stesa di una ripresa di vernice protettiva, e) stesa di due riprese di smalto anticorrosivo ferro micaceo (colore RAL 7043 o altro che verrà prescritto dalla Soprintendenza ai Beni Architettonici del Piemonte), f) materiale vario di consumo quali stracci, scopini, spazzole, nastri di protezione, pennelli, vernici, normaleria e altri materiali di fissaggio meccanico g) manodopera idonea e qualificata all'esecuzione delle operazioni, h) successivo montaggio nel colmo della copertura. La lavorazione si intende data in opera ed eseguita a regola d'arte, ogni onere compensato.</p> <p>E L E M E N T I: (L) Materiale vario (pennelli, vernici, nastri di protezione, stracci, scopini, ecc) a corpo (E) [01.P01.A20.005] Operaio qualificato Ore normali h (E) [01.P01.A30.005] Operaio comune Ore normali h</p>	<p>1,000 3,000 2,000</p>	<p>50,00 25,52 23,00</p>	<p>50,00 76,56 46,00</p>	
	Sommano euro			172,56	
	Spese Generali 14% euro			24,16	
	Sommano euro			196,72	
	Utili Impresa 10% euro			19,67	
	T O T A L E euro / a corpo			216,39	
Nr. 3 N.P. 003	<p>Risarcitura di lacune che interessino il paramento murario da eseguirsi mediante ricostruzione della parte mancante con malta, incluso lo strato di profondità con eventuale materiale di riempimento, lo strato di finitura, gli oneri relativi ai saggi per la composizione di malta idonea per colorazione e granulometria, la lavorazione superficiale della stessa e la pulitura di eventuali residui dalle superfici circostanti: liscia (desunta da voce 025059a del Prezziario Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvata dall'Associazione Restauratori d'Italia)</p> <p>E L E M E N T I: (L) Si riporta la voce 025059a del Prezziario Restauro Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile : " Risarcitura di lacune che interessino il paramento murario da eseguirsi mediante ricostruzione della parte mancante con malta, incluso lo strato di profondità con eventuale materiale di riempimento, lo strato di finitura, gli oneri relativi ai saggi per la composizione di malta idonea per colorazione e granulometria, la lavorazione superficiale della stessa e la pulitura di eventuali residui dalle superfici circostanti : liscia." m2</p>	<p>1,000</p>	<p>69,32</p>	<p>69,32</p>	
	T O T A L E euro / m2			69,32	
Nr. 4 N.P. 004	<p>Rimozione di elementi metallici quali perni, grappe, staffe, cerchiature, chiodi, etc. che per condizione ed ossidazione risultino impropri a causa certa di degrado per il paramento murario; da valutare a ciascun elemento rimosso, inclusi gli oneri relativi alla protezione delle superfici circostanti la zona di intervento, alla pulitura ed al consolidamento della superficie sottostante e circostante, fissati con malta su tutti i tipi di</p>				
	A R I P O R T A R E				

Num.Ord. TARIFFA	DESCRIZIONE DELLE VOCI E DEGLI ELEMENTI	Quantità	IMPORTI		R.
			unitario	TOTALE	
	R I P O R T O				
	paramento fino ad una lunghezza massima di 40 cm (desunta dalla voce 025047 del Prezziario Restauro Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia) E L E M E N T I: (E) [025047] Rimozione di elementi metallici quali perni, grappe, staffe, ... cad	1,000	57,90	57,90	
	T O T A L E euro / cadauno			57,90	
Nr. 5 N.P. 005	Risarcitura di lacune che interessano il nucleo murario, da eseguirsi mediante integrazione con materiali analoghi a quelli originari; inclusi gli oneri relativi alla fornitura del materiale da integrare E L E M E N T I: (L) Desunta, per analogia, dalla voce 025057 del Prezziario Restauro dei Beni Artistici (edizione 2014) ediato dalla DEI Tipografia del Genio Civile : Risarcitura di lacune che interessano il nucleo murario, da eseguirsi mediante integrazione con materiali analoghi a quelli originari; inclusi gli oneri relativi alla fornitura del materiale da integrare m3	1,000	379,81	379,81	
	T O T A L E euro / m3			379,81	
Nr. 6 N.P. 006	Ristabilimento della coesione, nei casi di disgregazione sia delle malte che degli elementi tessiturali del paramento murario, mediante impregnazione con silicato di etile fino a rifiuto; inclusi gli oneri relativi alla rimozione degli eccessi del prodotto consolidante: a pennello per una diffusione del fenomeno tra il 50 % il 100% in un mq., da valutare al mq.(Desunta dalla voce 025027a del prezziario del Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile) E L E M E N T I: (L) Si riporta integralmente la voce 025027a desunta dal prezziario Restauro Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile: "Ristabilimento della coesione, nei casi di disgregazione sia delle malte che degli elementi tessiturali del paramento murario, mediante impregnazione con silicato di etile fino a rifiuto; inclusi gli oneri relativi alla rimozione degli eccessi del prodotto consolidante: a pennello per una diffusione del fenomeno tra il 50% il 100%, da valutare a mq." m2	1,000	188,28	188,28	
	T O T A L E euro / m2			188,28	
Nr. 7 N.P. 007	Ristabilimento della coesione degli intonaci, mediante impregnazione applicazione del prodotto consolidante fino al rifiuto, inclusi gli oneri relativi alla preparazione del prodotto, alla verifica dei risultati ed alla rimozione degli eccessi del prodotto applicato, con silicato di etile o resine acriliche in soluzione o emulsione o microemulsione nei casi di disgregazione per una diffusione del fenomeno tra il 30% ed il 50% in un mq., da valutare al mq. (Desunta dalla voce 055016b del prezziario Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile) E L E M E N T I: (L) Si riporta integralmente la voce 055016b del prezziario Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile: " Ristabilimento della coesione degli intonaci, mediante impregnazione applicazione del prodotto consolidante fino al rifiuto, inclusi gli oneri relativi alla preparazione del prodotto, alla verifica dei risultati ed alla rimozione degli eccessi del prodotto applicato, con silicato di etile o resine acriliche in soluzione o emulsione o microemulsione: nei casi di disgregazione per una diffusione del fenomeno tra il 30% ed il 50% in un mq., da valutare a mq." m2	1,000	38,79	38,79	
	T O T A L E euro / m2			38,79	
Nr. 8 N.P. 008	Ristabilimento dell'adesione tra l'intonaco e l'intonachino o tra gli strati d'intonaco costituenti il supporto del dipinto mediante iniezioni di adesivi, inclusi gli oneri relativi alla preparazione del prodotto, alla stuccatura delle crepe anche di piccola entità e successiva eliminazione dell'eccesso di prodotto dalle superfici ed esclusi gli oneri relativi alla velatura di parti in pericolo di caduta e puntellatura, su graffiti, affreschi, tempere ed olio su muro, per distacchi di dimensioni limitate diffuse sulla superficie entro il 30% in un mq, da valutare a mq. E L E M E N T I: (L) Si riporta integralmente la voce 045044f del prezziario Restauro dei Beni Artistici, edizione 2014, approvato dall'Associazione Restauratori d'Italia ed edito dalla DEI Tipografia del Genio Civile : "Ristabilimento dell'adesione tra l'intonaco e l'intonachino o tra gli strati d'intonaco costituenti il supporto del dipinto mediante iniezioni di adesivi, inclusi gli oneri relativi alla preparazione del prodotto, alla stuccatura delle crepe anche di piccola entità e successiva eliminazione dell'eccesso di prodotto dalle superfici esclusi gli				
	A R I P O R T A R E				

